

# Содержание

<b>Илья Утехин</b>	
Инструмент осознания . . . . .	7

## Статьи

<b>Светлана Амосова</b>	
Бытование и некоторые особенности восточнославянского варианта «Сказания о двенадцати пятницах» . . . . .	10

<b>Мария Ахметова</b>	
«Эффекты вариативности» в употреблении названий жителей населенных пунктов . . . . .	26

<b>Дмитрий Баранов, Евгения Гуляева</b>	
Об этнографическом описании пищи . . . . .	46

<b>Ольга Бойцова</b>	
К семиотике детской одежды в СССР и постсоветской России: розовое и голубое . . . . .	66

<b>Юлия Бучатская</b>	
Этнографические коллективы Берлина: взгляд из Кунсткамеры . . . . .	85

<b>Инна Веселова</b>	
Любовные чары, или Магия на службе социально одобренных чувств . . . . .	124

<b>Андрей Возьянов</b>	
Беспристрастная наука и свободная импровизация, или Почему исследователи-музыканты редко исследуют музыку . . . . .	135

<b>Мария Гумерова</b>	
«Мы никогда не видели еще такого»: создание клубов в 1920-х гг. глазами рабочих . . . . .	149

<b>Евгения Захарова</b>	
Игры чести: уличные ставки в пореформенном Тбилиси . . . . .	163

<b>Екатерина Капустина</b>	
Больше, чем танец: лезгинка как социальное действие в постсоветской России . . . . .	177

<b>Александра Касаткина</b>	
Садовый домик и его строитель в разговорах с садоводами начала XXI в. . . . .	195

<b>Валерия Колосова</b>	
Код природных стихий в славянской народной ботанике . . . . .	216

<b>Жанна Кормина</b>	
Православные ярмарки и религиозная модерність . . . . .	229

<b>Анна Кушкова</b>	
Что ели советские евреи: заметки о еде и этнической идентичности . . . . .	248
<b>Дмитрий Мухин</b>	
«Назначен я домохозяйном»: к вопросу о статусе домо- хозяина в вологодской деревне рубежа XIX—XX вв. . . . .	269
<b>Светлана Николаева</b>	
О метрике и исполнении старших духовных стихов. . . . .	279
<b>Мария Пироговская</b>	
Театр избылиия, или Почему на советском столе так много тарелок . . . . .	294
<b>Екатерина Романова</b>	
Образовательные и научные институты украинской политической эмиграции 1920—1930-х гг. как инстру- менты формирования, сохранения и репрезентации национальной идентичности. . . . .	310
<b>Илья Утехин</b>	
Заметки к социологии неупоминаемого . . . . .	338
<b>Марина Хаккарайнен</b>	
Традиция как желание: перечитывая шаманизм . . . . .	351
<b>Сергей Штырков</b>	
«Радуйся, воистину душу за искреннего положшая»: Ксения Блаженная и модернизация подвига юродства . . . . .	378
<b>От друзей и коллег</b>	
<b>Николай Вахтин</b>	
Congratulatio Baiburō . . . . .	410
<b>Георгий Левинтон</b>	
А. Байбурину — акrostих. . . . .	412
<b>Константин Поздняков</b>	
«Что-то с памятью моей стало...» . . . . .	413
<b>Катриона Келли</b>	
Виновнику торжества . . . . .	416
<b>Юрий Березкин</b>	
Альберт Кашфуллоуич в молодости. . . . .	423
<b>Интервью с Альбертом Кашфуллоуичем Байбуриным</b>	
(запись и подготовка текста Екатерины Мельниковой и Александры Пиир). . . . .	425
<b>Хронологический список трудов Альберта Кашфуллоуича Байбурина. . . . .</b>	<b>441</b>