

Содержание

От редакции	3
1. Проблема взаимоотношения философии и науки и проблема философии	15
2. Философская антропология и её проблематика	31
3. Человеческое знание человека: методические соображения	47
4. Соучастие как горизонт конечной философской само- интерпретации	63
5. Бытие как интерпретированность: чужая интерпретация и самоинтерпретация	79
6. «Всегда моё» как проблема: конечность самости.	95
7. Смертное бытие как основная черта человеческого существования	111
8. Приоритет знания смерти в целокупности человеческо- го существования	127
9. Многообразие перспектив смерти. Человеческая жизнь как арена смерти	143
10. Проблема смерти и бытийное понимание мира явлений: бытие как присутствие.	159
11. Власть мёртвого: мёртвый как ключевая фигура проблемы бытия	175
12. Многообразие интерпретаций смерти	190
13. Обыденное знакомство с трудом и его философское понятие.	206
14. Противоречивая двойственность характера труда	222

15. Истолкование сущего по модели <i>techne</i> : современный технический мир и понятие труда	238
16. Социальная основа человеческого труда.	254
17. Отношение труда и власти	270
18. Принципиальное различие между трудом и властью в бытийно-аналитической оптике	285
19. Итоги экзистенциальной характеристики труда и власти. Отношение к себе и отношению к миру	302
20. Эрос и самопонимание– бытийный смысл эроса.	318
21. Бытийный смысл и строй человеческой игры	334
22. Игра как фундаментальная особенность нашего бытия	350
23. Двойное самопонимание человеческой игры: непосредственность жизни и рефлексия.	366
24. Всеобъемлющая структура человеческой игры	381
25. Структура экзистенциальной антропологии.	396
26. Философская антропология и позитивно-научная интерпретация человека.	412
Послесловие к первому изданию.	428

Аннотированный список книг издательства «Канон+»
РООИ «Реабилитация» вы можете найти на сайте
<http://www.kanonplus.ru>
Заказать книги можно, отправив заявку по электронному адресу:
kanonplus@mail.ru

Научное издание

Евгений ФИНК
ОСНОВНЫЕ ФЕНОМЕНЫ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

Перевод с немецкого *А. В. Гараджа Л. Ю. Фуксон*

Директор издательства *Божко Ю.В.*
Ответственный за выпуск *Божко Ю.В.*
Художник *Клюйко М.Б.*
Корректор *Жарская С.В.*
Верстка *Соколова П.Л.*

Подписано в печать с готовых диапозитивов 10.01.2017.
Формат 84×108¹/₃₂. Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 13,5. Уч.-изд. л. 18,2. Тираж 1000 экз. Заказ .

Издательство «Канон+» РООИ «Реабилитация»
111672, Москва, ул. Городецкая, д. 8, корп. 3, кв. 28.
Тел./факс 8 (495) 702-04-57.
E-mail: kanonplus@mail.ru
Сайт: <http://www.kanonplus.ru>

Отпечатано способом ролевой струйной печати
в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1
Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru, тел. 8(499)270-73-59