

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i> .....	3
-----------------------	---

### **Глава I. Особенности развития средневековой архитектуры на восточном побережье Адриатики**

Античная традиция на восточном побережье Адриатики как основа для формирования средневековой архитектуры .....	15
Главные источники культурных влияний в регионе .....	18
Средневековая архитектура Далмации и Истрии .....	25
Памятники в городах с непрерывной градостроительной традицией .....	26
Памятники в городах с прерванной и впоследствии восстановленной на новом месте градостроительной традицией .....	56
Памятники без предшествующей строительной традиции .....	76

### **Глава II. Особенности развития средневековой архитектуры Сербии**

Античная традиция на сербских землях как основа для формирования средневековой архитектуры .....	84
Главные источники культурных влияний в регионе .....	84
Средневековая архитектура Сербии .....	94
Раннехристианские памятники в городах с непрерывной градостроительной традицией .....	95
Памятники с использованием раннехристианской традиции и включением элементов византийской и романской архитектуры .....	106
Памятники с интеграцией элементов византийской и романской архитектуры. Создание образцов собственного стиля .....	116

### **Глава III. Архитектура церкви в Доньей Каменице как отражение взаимных стилистических проникновений в зодчестве Западных Балкан**

История изучения памятника .....	155
Архитектура церкви в Доньей Каменице .....	161
Происхождение фасадного декора церкви .....	162
Анализ происхождения архитектуры памятника .....	175
История Видинского княжества .....	187
Новая версия датировки церкви в Доньей Каменице .....	190
Место памятника в архитектуре региона .....	191
<i>Заключение</i> .....	193
<i>Библиография</i> .....	202