

Содержание

ИССЛЕДОВАНИЯ

Голованова М.П. Б.В. Кёне и развитие геральдической теории и практики в коронационных церемониях российских императоров второй половины XIX в.	9
Наумов О.Н. Неизвестные источники по истории геральдики в Архиве Российской академии наук	22
Чернышов К.М. Эволюция нащитных изображений на немецких брактеатах XII – начала XIII в.	41
Щукина Е.С. Редкий памятник гамбургской геральдики XVII в.: «медаль палача»	53
Зайченко М.Г., Яровая Е.А. Церемониальная шпага Наполеона Бонапарта из собрания Государственного Эрмитажа: судьба и символика.....	58
Бурков В.Г. Белая роза в государственной эмблематике Финляндии.....	64
Кузнецов В.В. Геральдика ногинского региона: история, иконография, семантика.....	71
Андриеш-Табак С. (Республика Молдова) Герб рода Дическул	81
Бер-Глинка А.И. Гербы родов Бер в контексте социальной и эмблематической истории дворянства.....	92

ПУБЛИКАЦИИ ИСТОЧНИКОВ

Стенограмма заседания Ученого совета Историко-архивного института, посвященного памяти В.К. Лукомского, 1946 г. (публ. О.Н. Наумова)	105
--	-----

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Неутвержденные дворянские гербы на гравированных портретах (по материалам В.К. Лукомского) (публ. О.Н. Наумова)	147
---	-----

ГЕРАЛЬДИКА И ДРУГИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Ражнёв Г.В., Ранчугова Н.Г. Двуглавый орел в мировой культуре: истоки и аккультурация	161
Прохоров М.Ф. Личная печать русского крестьянина XVIII века	173
Майборода Д.В. Из истории символики образования в России XIX в.: проект медали для студентов Ярославского Демидовского училища высших наук	176
Добровольская Л.И. Жетоны и знак лейб-гвардии уланских Его и Ее Величеств полков из собрания отдела нумизматики Государственного Эрмитажа	181
Сандалов И.А. Униформа конвойной стражи Российской империи: генезис и эволюция	187

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Наумов О.Н. Мемориальная геральдика: коллекция дворянских гербов в собрании Государственного музея городской скульптуры.....	199
Прохоров М.Ф. Корников А.А. Геральдика Ивановского края	204

К 80-летию Сергея Михайловича Каштанова.....	207
Возвращаясь к напечатанному.....	210
Именной указатель (сост. <i>К.В. Бочаров</i>).....	211
Сведения об авторах.....	222