

Мало кто из нынешних российских туристов, посещающих некогда известный в Российской империи курорт Итальянской Ривьеры город Сан-Ремо, знает о существовании на кладбище Фоче небольшого участка с русским некрополем. Проезжая по великолепной велосипедной дорожке в сторону Оспедалетти, никто и не подумает, что за крепкой стеной городского кладбища нашли свой покой десятки подданных дореволюционной России, которые также как и они, восторгались после холодной Родины яркими красками этой гостеприимной и теплой страны.

С каждым годом присутствие русскоязычных туристов становится все более заметным на Итальянской Ривьере. Многие впервые открывают для себя, что название города Сан-Ремо было известно русскому человеку еще задолго до знаменитого музыкального фестиваля, что самым посещаемым монументом города является русская церковь, отметившая в 2013 году свой вековой юбилей, и что русская колония была крупнейшей иностранной общиной на побережье в начале XX века.



Внутренний вид русской церкви в Сан-Ремо

Книга историка Михаила Талалая о русском некрополе в Сан-Ремо призвана рассказать всем интересующимся историей этого приморского курорта о его русских корнях. Неслучайно выбран год для подготовки к изданию этого исследования — год столетия строительства православного храма Христа Спасителя в городе Сан-Ремо.

Духовенство и прихожане русской православной общины искренне благодарят Михаила за его многолетнее сотрудничество с храмом и непрестанное внимание к истории нашей церкви. Убеждены, что новое исследование русско-итальянского историка будет пользоваться заслуженным интересом как в России, так и в Италии.

Призывая Божие благословение на труды,

*протоиерей Сергей Майнольдс,
настоятель храма Христа Спасителя в г. Сан-Ремо,
иерей Дионисий Байков*



Сан-Ремо, май 2013 г.:
настоятель храма прот. Сергей Майнольдс (в центре),
свящ. Дионисий Байков, Михаил Талалай, Надя Фраккия